



Μοναδική Καππαδοκία 7 ημέρες

Ανακαλύπτοντας την ιστορία, την φύση και το μυστήριο. Όταν η φύση κάνει γλυπτική!

Προύσα – Εσκισεχίρ -Αλμυρά Λίμνη - Καππαδοκία –Προκοπι- Κόραμα- Ζέλβε-Κουλάδα των Μοναχών, Μουταλάσκη – Καισάρεια– Σινασός - Υπόγεια Πολιτεία Μαλακοπής - Αβάνος - Παμούκκαλε – Ιεράπολη- Σμύρνη Τσανάκκαλε

1^η ημέρα: Προύσα

Συγκέντρωση στις 08.00 το πρωί. Με διαδοχικές στάσεις καθ' οδόν, φθάνουμε στα σύνορα των Κήπων. Μετά τις απαραίτητες διατυπώσεις, χρόνος ελεύθερος στα αφορολόγητα είδη. Θα διασχίσουμε τη μεγαλύτερη κρεμαστή γέφυρα του κόσμου, την Τσανάκκαλε 1915, που έχει μήκος 2023μ. και ενώνει (δύο ηπείρους), την Ευρώπη και την Ασία. Περνώντας τον Γρανικό Ποταμό και την Πάνορμο, φτάνουμε στο δυτικό έσχατο του περιήφμου « δρόμου του μεταξιού », την Προύσα, την πρώτη πρωτεύουσα των Οθωμανών Σουλτάνων. Σύντομη πανοραμική περιήγηση της πόλης, όπου θα δούμε το συμβολικό μνημείο του Καραγκιόζη και τα λουτρά του Ιουστινιανού. Αφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Δείπνο και διανυκτέρευση.

2η ημέρα: Προύσα– Αλμυρά Λίμνη -Προκόπι

Πρωινό και ξεκινώντας το ταξίδι μας από την Προύσσα προς την Καππαδοκία θα διασχίσουμε το νομό της Αγκυρας και το οροπέδιο της Ανατολίας ,για να φτάνουμε στην Αλμυρά Λίμνη (Tuz Gölü). Σε υψόμετρο 905 μέτρων και έκταση 1.665 χλμ² είναι η δεύτερη μεγαλύτερη λίμνη στη Τουρκία και μια από τις μεγαλύτερες υπεραλμυρές λίμνες στο κόσμο. Στάση για φωτογραφίες και καφέ στις όχθες της λίμνης, όπου κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού η λίμνη ξεραίνεται και αφήνει πίσω ένα στρώμα αλατιού πάχους μέχρι 30 εκατοστά. Συνεχίζουμε για την Καππαδοκία περνώντας από την θρυλική πόλη του βασιλιά της Καππαδοκίας, Αρχέλαου, την Άκσαράι (Aksaray). Κατά τους βυζαντινούς χρόνους το σημερινό Άκσαράι έφερε το όνομα Κολώνεια Αρχελαίδα και αποτελούσε διοικητικό κέντρο της περιοχής. Στη διαδρομή μας προς την επόμενη πόλη, Νεάπολη (Nevşehir) θα συναντήσουμε τα περίφημα Καραβάνσαράι. Θα καταλήξουμε στην ιδιαίτερα γραφική πόλη του Προκοπίου με το ιδιαίτερο αρχιτεκτονικό του μοτίβο, που θυμίζει θεατρικό σκηνικό. Θα περπατήσουμε στα στενά δρομάκια με τα αρχοντικά, στα παραδοσιακά κτίρια της παλιάς πόλης και τέλος θα ακολουθήσουμε την ανηφορική διαδρομή στον Πέτρινο λόφο όπου βρίσκεται το προσκύνημα του αγίου Ιωάννη του Ρώσου. Αφιξη στο ξενοδοχείο. Δείπνο και διανυκτέρευση.

3^η ημέρα: Uçhisar -Κουλάδα Περιστεριών-Κουλάδα Κοράματος (Göreme) – Ζέλβε -Κουλάδα των μοναχών (Paşabağ)- Μουταλάσκη (Talas)-Καισάρεια (Kayseri)

Ξεκινάμε τη σημερινή μας περιήγηση στην ηφαιστειογενή αυτή περιοχή όπου εργάστηκε η φύση αιώνες για να δημιουργήσει τους κώνους, τα φαράγγια και τις κοιλάδες που συνθέτουν το καταπληκτικό αυτό τοπίο. Πρώτος σταθμός το Ουτχισάρ (Uçhisar), με το λαξευμένο κάστρο το οποίο δεσπόζει στην περιοχή και λειτούργησε ως φρούριο, μοναστήρι αλλά και οικισμός. Δίπλα του ακριβώς βρίσκεται και η Κουλάδα των Περιστεριών, με τους εκατοντάδες λαξευτούς περιστερώνες. Συνεχίζουμε για το μοναστικό σύμπλεγμα της κοιλάδας του Κοράματος (Göreme),εκεί που άνθισε ο μοναχισμός , που είναι λαξευμένη μέσα σε πορώδη και από παντού υψώνονται κωνικοί βράχοι, διάτρητοι από τρωγλοδυτικές κατοικίες. Η ηφαιστειογενής πέτρα λαμβάνει περίεργα σχήματα και είναι γεμάτη με σκαλωσιές και υπόγεια περάσματα μέσα από τα βράχια που οδηγούν σε μοναστήρια και εκκλησίες. Επισκεπτόμαστε τις γνωστές εκκλησίες του Αγίου Βασιλείου, Αγίας Βαρβάρας, του Μήλου, του Φιδιού και των Σανδάλων, ξεχωρίζουν η Σκοτεινή Εκκλησία και η Εκκλησία της Πόρπης με εκπληκτικές αγιογραφίες. Περνώντας μέσα από την περιοχή του Ζέλβε, η οποία ήταν μοναστικό αναχωρητικό κέντρο μεταξύ 9^{ου} και 13^{ου} αιώνα, αλλά και καταφύγιο των Χριστιανών κατά τις Περσικές, Αραβικές και Τούρκικες εισβολές. Στη συνέχεια διασχίζουμε την «κοιλάδα των μοναχών», Πασάμπαγ (Paşabağ)με τις ονειρικές, νεραϊδιένες καμινάδες. Πρόκειται για περίτεχνους κωνικούς πυργοειδείς βράχους που θυμίζουν καμινάδες με «καπέλο» από βασάλτη, οι οποίοι σχηματίστηκαν από τις εκρήξεις του ηφαιστείου του Αργαίου όρους που εκτόξευσε την ηφαιστειακή μάζα μέχρι 60 χιλιόμετρα μακριά. Το μαγικό αυτό τοπίο αλλάζει χρώμα ανάλογα με το φως της ημέρας και από άσπρο γίνεται ροζ και κόκκινο το ηλιοβασιλέμα. Συνεχίζουμε για την Καισάρεια, χτισμένη στους πρόποδες του ηφαιστείου και ψηλότερου βουνού της Καππαδοκίας, Αργαίου, όπου σύμφωνα με την εκκλησιαστική παράδοση ο Άγιος Γεώργιος εκεί «σκώτωσε τον δράκο». Πριν την επίσκεψη στην πόλη της Καισαρείας, θα επισκεφτούμε το χωριό Μουταλάσκη, τις «Βερσαλλίες της Καππαδοκίας». την πατρίδα του Αγίου Σάββα του Ηγιασμένου, η οποία υπήρξε θέρετρο των πλουσίων Ελλήνων κατοίκων της περιοχής όπως μας μαρτυρούν τα σωζόμενα εκπληκτικά ρωμείκια αρχοντικά, τα εκπαιδευτήρια καθώς επίσης και η υπέροχη εκκλησία της Παναγίας. Η πόλη της Καισαρείας, οποία αποτέλεσε θρησκευτικό κέντρο και ήταν η έδρα του «πρώτου τη τάξει μητροπολίτη» του Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως. Πατρίδα του Μεγάλου Βασιλείου, ο οποίος πέρα από το θεολογικό έργο, είχε ιδρύσει στην περιοχή την «Βασιλειάδα», ένα πρότυπο κέντρο περίθαλψης και φροντίδας των ασθενέστερων κοινωνικά ανθρώπων. Ο Ιουστινιανός αντιλαμβανόμενος τη στρατηγική θέση της Καισαρείας έχτισε ισχυρά τείχη τα οποία σώζονται ως σήμερα. Σώζονται επίσης υπολείμματα μνημείων από τη βυζαντινή περίοδο αλλά και την οθωμανική, κάποια μάλιστα είναι του μεγάλου αρχιτέκτονα Μιμάρ Σινάν, ο οποίος καταγόταν από τους Αγίους Ανάργυρους (Αγρινάς) πολύ κοντά στην Καισάρεια. Πριν την ανταλλαγή των πληθυσμών του 1922, υπήρχαν πολλά ελληνικά σχολεία με πιο γνωστά την «Κατά Καισαρείαν Ιερατικήν Σχολήν» και το ελληνόφωνο Αμερικάνικο Κολέγιο, αλλά και σύλλογοι με ονόματα «Ελλάς» και «Αθηνά». Ελεύθερος χρόνος στο εντυπωσιακό σκεπαστό παζάρι, το δεύτερο μεγαλύτερο του είδους του στην Τουρκία, όπου

μπορείτε να βρείτε το φημισμένο παραδοσιακό παστουρμά και το καραμανλίδικο σουτζούκι. Άφιξη στο ξενοδοχείο. Δείπνο και διανυκτέρευση.

4^η ημέρα: Προαιρετική πτήση με Αερόστατα - Σινασό (Mustafapaşa)– Τζαλέλα-Σογανλί-Υπόγεια Πολιτεία Μαλακοπής (Derinkuyu)- Αβάνος (Avanos)

Τα ξημερώματα, πριν το πρωινό, προαιρετική συμμετοχή σε μια καταπληκτική εμπειρία – μια εμπειρία ζωής -πτήση με αερόστατο, από όπου όλη η μαγεία αυτού του τόπου θα απλωθεί μπροστά μας με τον πιο καθηλωτικό τρόπο. Η αίσθηση της αιώρησης θα σας κάνει να νιώσετε μικρός παρατηρητής όχι μόνο της Καππαδοκίας, αλλά και του απέραντου κόσμου. Ένα αληθοφανές μωσαϊκό ανεξήγητων σχηματισμών, κρυμμένων σπηλιών, αόρατων υπόγειων πόλεων και άλλων σκαμμένων θησαυρών στην επιφάνεια της γης θα απλωθούν μπροστά σας, αποκαλύπτοντας τον μυστηριώδη πλούτο του τόπου. Ξεκινάμε τη σημερινή μας ημέρα από τη Σινασό, που κουβαλάει βαριά αρχιτεκτονική κληρονομιά των ιδιαίτερα εύπορων εμπορών της περιοχής και θα επισκεφθούμε τον ναό των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, το Ελληνικό Παρθεναγωγείο και το αρχοντικό του Νικολάου Ρίζου, ενώ δίνεται χρόνος για μία περιπλάνηση στα στενά ιστορικά της δρομάκια. Μετά θα συνεχίσουμε προς τη Τζαλέλα (Ομορφοχώρι), την πανέμορφη κοιλάδα του Σογανλί (αρχαία Σόανδος) με τις πολλές και όμορφες λαξευτές εκκλησίες μέσα σε κωνικούς μονόλιθους, τα ποτάμια, το χωριό του Αγίου Γεωργίου και του Οσίου Θεοδοσίου του Κοινοβιάρχη, τη Δήλα και τη Μαλακοπή η οποία είναι η πιο καλοδιατηρημένη υπόγεια πολιτεία της Καππαδοκίας, από τις 200 υπόγειες πολιτείες που έχουν ανακαλυφθεί. Βρίσκεται δεκάδες μέτρα κάτω από την επιφάνεια του εδάφους και λαξεύτηκε στον εξαιρετικά μαλακό πορώδη λάβυρινθο. Εδώ υπάρχουν υπόγειοι διάδρομοι, δωμάτια, αποθήκες και παρεκκλήσια που σχηματίζουν ολόκληρους πολυώροφους λαβύρινθους και συγκλονίζουν κάθε επισκέπτη. Επόμενος σταθμός μας η εκκλησία των Αγίων Θεοδώρων, η οποία δεν λειτουργεί από την εποχή της ανταλλαγής των πληθυσμών, αλλά, ωστόσο, τον Ιούνιο του 2010 χοροστάτησαν ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος, ο Πατριάρχης Αλεξανδρείας Θεόδωρος ο Β΄ καθώς και ο αρχιεπίσκοπος Ελλάδος Ιερώνυμος. Θα καταλήξουμε στην πιο φημισμένη πόλη της Τουρκίας για τα κεραμικά της, Άβανο που τη διασχίζει ο μεγαλύτερος ποταμός της Μ.Ασίας, ο Άλυς, ο Κόκκινος Ποταμός και οι κάτοικοί της γνωρίζουν την τέχνη της κεραμικής, εδώ και πέντε χιλιάδες χρόνια. Θα έχουμε ελεύθερο χρόνο για περιήγηση αλλά και για όσους το επιθυμούν, μια ονειρική βόλτα με "γόνδολα" στο φημισμένο "Κόκκινο Ποτάμι" για να θαυμάσουμε την παλαιά γραφική πόλη με τα λιθόστρωτα δρομάκια και τα χαρακτηριστικά σπίτια. Επιστροφή στο ξενοδοχείο και δείπνο. Αργά το απόγευμα, προαιρετικά θα παρακολουθήσουμε τον εκστατικό στροβιλισμό των δερβίσηδων, οι οποίοι με τις υπέροχες λευκές τους ενδυμασίες, καθώς μετεωρίζονται με τα χέρια ανοιχτά, θα σας προσφέρουν μια εκστατική εμπειρία. Επιστροφή στο ξενοδοχείο, δείπνο και διανυκτέρευση.

5^η ημέρα: Καππαδοκία – Παμούκκαλε -Ιεράπολη

Αναχωρούμε από την Καππαδοκία με τελικό προορισμό την αρχαία Ιεράπολη. Παγκόσμιο πολιτιστικό μνημείο» UNESCO, είναι μια σπάνια ταξιδιωτική εμπειρία, για τον ταξιδιώτη που θέλει να γνωρίσει ένα μείγμα ελληνιστικής, ρωμαϊκής, βυζαντινής και πρωτοχριστιανικής ιστορίας. Θα δούμε σε αρκετά καλή κατάσταση την αρχιτεκτονική της ρωμαϊκής πόλης της Ιεραπόλεως με πύλες στις 4 πλευρές της, το εκπληκτικό θέατρο με 50 σειρές καθισμάτων και πρόσοψη 100 μέτρων. Θα μας κλέβουν τις εντυπώσεις τα ερείπια του ναού του Απόλλωνα (ο προστάτης της πόλης κατά την Ελληνιστική περίοδο) που ήταν τοποθετημένος σε μνημειώδη κρηπίδα κοντά στην είσοδο υπόγειας κοιλότητας, το λεγόμενο Πλουτάνιο. Το Πλουτάνιο, που ανέδιδε δηλητηριώδη αέρια, αναφέρεται στις αρχαίες πηγές και θεωρούσαν ότι ήταν «πύλη» που οδηγούσε στον Άδη. Στο σημαντικό αυτό ιερό όφειλε τη φήμη της η πόλη την μεγάλη Αγορά με στοές με κίονες στις πλευρές της, τα δημόσια λουτρά που είναι πολύ μεγάλης έκτασης (μπορούσαν να χωρέσουν σχεδόν 1.000 ανθρώπους), τη νεκρόπολη και μια ολόκληρη πλαγιά «ντυμένη στο βαμβάκι» που αποδεικνύει περίτρανα ότι ο πιο εμπνευσμένος καλλιτέχνης είναι η ίδια η φύση. Εδώ η ατμοσφαιρική εξάτμιση έχει δημιουργήσει ασβεστολιθικές αποθέσεις πάνω στην πλαγιά δημιουργώντας πάμπολλες μικρές λίμνες. Το Μαρτύριο του Αγίου Φιλίππου βρίσκεται έξω από τα βορειοανατολικά τείχη στον αρχαιολογικό χώρο. Λίγος χρόνος στην διάθεσή μας, για περιήγηση και φωτογράφιση στον ευρύτερο χώρο. Λίγο πιο πάνω από τις λιμνούλες βρίσκεται μια ιδιαίτερα εντυπωσιακή τοποθεσία που τροφοδοτείται από τις ίδιες ιαματικές πηγές. Εδώ μπορείτε να κάνετε μπάνιο στα ίδια νερά όπου σύμφωνα με τους θρύλους κολυμπούσε και η Κλεοπάτρα! Μια λειτουργική σύγχρονη εγκατάσταση spa σας επιτρέπει να απολαύσετε αυτά τα ιαματικά θερμά νερά. Κάποτε στέγαζε έναν ρωμαϊκό ναό του Απόλλωνα με περίτεχνη στέγη που υψωνόταν με δωρικούς κίονες. Όσο μας το επιτρέπει ο χρόνος μας, βυθιστείτε στην πισίνα και περπατήστε προσεκτικά γύρω από τις πεσμένες στήλες και άλλα ρωμαϊκά τεχνουργήματα καθώς απολαμβάνετε τις υγιεινές ιδιότητες του νερού! Καθίστε στα ροζά νερά και ξεκουραστείτε στις περίτεχνες κολώνες ή ποζάρεστε για μια φωτογραφία ενώ ισορροπείτε, προσεκτικά, σε μία από τις άλλες βυθισμένες λαξευμένες πέτρες από τον αρχαίο ναό. Άφιξη στο ξενοδοχείο, δείπνο και διανυκτέρευση.

6^η ημέρα: Παμούκκαλε -Σμύρνη-Δαρδανέλλια (Τσανάκκαλε)

Πρωινό και αναχώρηση δια μέσου μιας όμορφης διαδρομής για το άλλοτε κοσμοπολίτικο «Παρίσι του Λεβάντε» και σημερινό "διαμάντι της Ανατολής" όπως χαρακτηρίζεται πλέον η Σμύρνη. Στη "μυροβόλο Σμύρνη" η περιήγηση μας ξεκινάει με μια γεύση από ιστορικούς θησαυρούς, από την πλατεία Κονάκ, με το Διοικητήριο όπου δεσπόζει ο εμβληματικός πύργος του Ρολογιού, δώρο του Κάιζερ Γουλιέλμου Β΄ στο Σουλτάνο Αβδούλ Χαμίτ Β΄, είναι το χαρακτηριστικότερο από τα 58 ρολόγια που κτίστηκαν την ίδια περίοδο, με σκοπό να υιοθετηθεί ο δυτικός τρόπος μέτρησης του χρόνου, την κοσμοπολίτικη προκουμαία «Και» (σημερινό Κορντόν), Η προκουμαία της Σμύρνης, αποτελεί τον κατεξοχήν δημόσιο χώρο μέσω του οποίου συγκροτείται μια ελκυστική εικόνα της πόλης τόσο για τους επισκέπτες όσο και για τους μόνιμους κατοίκους. Θα ξυπνήσουν μνήμες της Αγίας Φωτεινής της οποίας το πανύψηλο καμπαναριό ήταν ορατό από κάθε σημείο της και αποτελούσε έναν άτυπο φάρο για τα πλοία που προσέγγιζαν το λιμάνι καθώς επίσης και της διεθνούς ακτινοβολίας Ευαγγελικής Σχολής όπου ανάμεσα στους διάσημους αποφοίτους της υπήρξε ο Αδαμάντιος Κοραΐς και ο Αριστοτέλης Ωνάσης. Διατίθεται χρόνος ελεύθερος για την πλούσια αγορά της πόλης, το παζάρι Κεμέραλι (Kemeralti), έναν μαγευτικό λαβύρινθο από στενά δρομάκια και πολυσύχναστες αγορές. Αυτό το ιστορικό παζάρι υπήρξε κέντρο εμπορίου και συναλλαγών για αιώνες και είναι το τέλει μέρος για να απολαύσετε τη

ζωντανή ατμόσφαιρα της Σμύρνης. Θα συνεχίσουμε στην παλιά ελληνική συνοικία της Πούντας, με τα πολλά χαρακτηριστικά διατηρητέα κτίρια και τις εκκλησίες μοναδικής αρχιτεκτονικής θα μας μεταφέρει πίσω στην εποχή, από όπου παντού ακουγόταν η ελληνική γλώσσα. Ο σιδηροδρομικός σταθμός της Πούντας, σημερινό Αλσαντζάκ, ένα κτίσμα του 1858 σε αποικιακό στιλ, απ' όπου για πρώτη φορά η Σμύρνη συνδέθηκε σιδηροδρομικά με το Αϊδίνιο, το Ντενιζλί και την Προύσα. Ο Μπασμανές όπου υπάρχει επίσης η εκκλησία του Αγίου Βουκόλου ή Άη Βούκλα όπως χαρακτηριστικά τον αποκαλούσαν οι Σμυρνιοί, η οποία είναι η μοναδική που γλίτωσε από τη Καταστροφή και υπάρχει μέχρι και σήμερα. Συνεχίζουμε το ταξίδι μας στην Ιωνία, διασχίζοντας τη Μενεμένη, τις Ακτές του Αιγαίου και περνώντας έξω από την Πέργαμο, Δεκέλεια και Αϊβαλί, φτάνουμε στο στενότερο σημείο του Ελλήσποντου, όπου βρίσκονται τα Δαρδανέλια ή αλλιώς Τσανάκκαλε. Δείπνο και διανυκτέρευση.

7^η ημέρα: Δαρδανέλλια (Τσανάκκαλε) –

Πρωινό και ξεκινάμε το δρόμο της επιστροφής, περνώντας πάνω από την νέα γέφυρα των Δαρδανελλίων και διασχίζοντας την χερσόνησο της Καλλίπολης άφιξη στα σύνορα, τελωνειακός έλεγχος και με ενδιάμεσες στάσεις καθ' οδόν, άφιξη αργά το βράδυ.

Περιλαμβάνονται: Μεταφορές - μετακινήσεις με σύγχρονο υπερυψωμένο λεωφορείο, που καλύπτει όλες τις προδιαγραφές για ένα άνετο και ασφαλές ταξίδι. Τη διαμονή σε επιλεγμένα ξενοδοχεία 4* & 5*. Ημιδιατροφή καθημερινά στα ξενοδοχεία σε πλούσιο μπουφέ. Συνοδό - αρχηγό του γραφείου μας καθ' όλη την διάρκεια της εκδρομής. Τοπικό ξεναγό. Ξεναγήσεις-περιηγήσεις σύμφωνα με το πρόγραμμα. Ασφάλεια αστικής ευθύνης.

Δεν περιλαμβάνονται: Σύνολο φόρων (διαμονής, δημοτικών και διελεύσεων) : 30€ κατ' άτομο. Είσοδοι μουσείων και αρχαιολογικών χώρων, επιπλέον γεύματα, ποτά, αχθοφορικά, φιλοδωρήματα και ό,τι αναφέρεται στο πρόγραμμα ως προαιρετικό, προτεινόμενο ή εξ' ιδίων. Ταξιδιωτική Ασφάλιση για COVID-19: Ασφαλιστική κάλυψη για λόγους COVID-19, και κάλυψη ιατρικών εξόδων κατά τη διάρκεια του ταξιδιού αλλά και επιστροφή του 70% των χρημάτων σε περίπτωση νόσησης λόγω του COVID-19, μέχρι και 1ου βαθμού συγγένειας. Κόστος 25€ κατ' άτομο.

Σημείωση: Ταξιδεύετε με ταυτότητες νέου τύπου με λατινικούς χαρακτήρες εντός της τελευταίας 10ετίας σύμφωνα με το νέο ΦΕΚ Β' 824/17-02-2023 ή διαβατήριο με εξαμήνη ισχύ. Από 01/01/2023 το Τουρκικό κράτος έχει επιβάλει φόρο διαμονής. Το πρόγραμμα είναι δυνατόν να εκτελεστεί και με διαφορετική σειρά, αναλόγως των τοπικών αργιών ή εορτών. Τα δωμάτια παραλαμβάνονται μετά τις 14:00μμ. *Το πρόγραμμα δύναται να γίνει με αντιστροφή σειρά.

Τιμοκατάλογος

Αναχωρήσεις	Ημέρες	Ξενοδοχεία	Τιμή	Μονόκλινο	Παιδί 2-12 ετών	Διατροφή	Παρατηρήσεις
05/07 12/07 19/07 26/07 02/08 09/08 15/08 23/08 30/08 04/09	7ημ	Kervansaray 4* (Προύσα) Perissia 5* / Emin Kocak 5* (Καπαδοκία) Pam Thermal Clinic&Spa 5* (Παμούκκαλε) Oytun Park 4* (Τσανάκκαλε)	475€	+269€	299€	Ημιδιατροφή	Or similar hotels